



Bund "Heimat und Volksleben" e.V.
Tradition erleben, Kulturgut bewahren



Trachtengruppe Bernau e. V. gegründet 1960 (Stand 11.2025)



Kontakt:

1. Vorsitzender Stefan Neumann, info@raumkonzepte-neumann.de
 2. Vorsitzender Klaus Spitz, trachtengruppe-bernau@online.de
- Kassiererin Waltraud Lorenz, walorenz1959@gmail.com
Schriftführer Armin Spitz, armin.spitz@t-online.de

Website: <https://trachtengruppe-bernau.jimdosite.com/>



Gruppenbeschreibung

Die Trachtengruppe Bernau wurde im Jahr 1960 gegründet und widmet sich seitdem mit großem Engagement der Pflege und Förderung des heimischen Brauchtums sowie dem Erhalt der traditionellen Trachten. Ziel des Vereins ist es, die kulturellen Werte und Traditionen der Region lebendig zu halten und an kommende Generationen weiterzugeben. Dies geschieht durch das Tragen der Tracht, das Einstudieren und Aufführen von Volks- und anderen Tänzen, das Vortragen von Gedichten in Mundart sowie durch Präsentationen und Schulungen in Goldstickerei – einem alten und kunstvollen Handwerk.

In der Erwachsenenengruppe tanzen derzeit 13 Frauen und 7 Männer unter der tänzerischen Leitung von Darius Ellinger. Besonders stolz ist der Verein auf seine Kinder- und Jugendtrachtengruppe mit rund 60 Kindern im Alter von 3 bis 15 Jahren, die von den engagierten Tanzleiterinnen Sonja Kaiser, Julia Schelshorn, Ann-Kathrin Zimmermann, Ruth Rotzinger und Luka Hilpert betreut werden.



Stefan Neumann

Der Verein wird geführt von Stefan Neumann (1. Vorsitzender) und Klaus Spitz (2. Vorsitzender).



Klaus Spitz



Aktivitäten & besondere Ereignisse

Die Trachtengruppe Bernau ist das ganze Jahr über aktiv und bei zahlreichen regionalen und überregionalen Veranstaltungen präsent. Neben Auftritten und Trachtenumzügen beteiligt sich der Verein regelmäßig an kulturellen Begegnungen sowie weltlichen und kirchlichen Veranstaltungen (z.B. Patrozinium, Fronleichnamsprozession, Erntedank). Daneben ist die Trachtengruppe mitorganisierender Verein am Hans-Thoma-Fest und betreibt neben kultureller Arbeit dort den Kaffee-/Kuchenstand. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der Nachwuchsarbeit – die Freude an Musik, Tanz und Gemeinschaft wird bereits den Kleinsten vermittelt. Durch gemeinsame Feste, Probenwochenenden und Auftritte soll eine starke Gemeinschaft wachsen, in der Tradition lebendig bleibt und gleichzeitig Freundschaft und Zusammenhalt gepflegt werden.





Beschreibung der Tracht mit Besonderheiten

Frauen

Die Frauen tragen die Hochschwarzwälder Tracht, wie sie Anfang bis Mitte des 19. Jahrhunderts in der Feldbergregion verbreitet war. Charakteristisch ist die Backenhaube bzw. Harzer Kappe mit einem bestickten „Bödele“ und langen schwarzen *Moire*-Bändern. Dazu gehört eine weiße Bluse mit Puffärmeln, darüber das reich bestickte „Göller“ – ein kleines Halsmäntelchen, das von roten *Moire*-Bändern gehalten wird.



Das schwarze Samtmieder wird mit einem schwarzen Wollrock und einer schwarz-rot gemusterten Seidenschürze kombiniert. Die kunstvolle Stickerei und die feinen Stoffe verleihen dieser Tracht eine besondere Eleganz und Tiefe.



Männer

Die Männer tragen auf dem Kopf einen schwarzen, gefilzten Hut mit Krempe und rundem Gupf. Dazu gehören ein weißes Hemd mit schwarzer Seidenschleife und eine rote „Lieble“ – Weste. Darüber wird der traditionelle „Tschoben“ – eine Jacke – getragen, deren besticktes Revers Aufschluss darüber gibt, aus welchem Ort und welchem Verein der Träger stammt. Diese individuelle Bestickung macht jede Männertracht zu einem persönlichen Symbol der Zugehörigkeit und des Stolzes.





Kinder

Auch die Kinder der Trachtengruppe tragen die traditionelle Hochschwarzwälder Tracht, liebevoll und detailgetreu an ihre Größe angepasst. Die Mädchen tragen auf dem Kopf jedoch anstatt der Backenhaube bzw. Harzer Kappe ein Blumenkränzchen. Schon die Kleinsten werden so spielerisch in die Tradition eingeführt und lernen, mit Freude und Stolz die Tracht zu tragen. Die bunten Stoffe, das fröhliche Tanzen und der enge Zusammenhalt machen die Kindergruppe zu einem lebendigen Herzstück des Vereins.

